

# WORLD WARCRAFT THE WAR WITHIN

## 核心领土

作者: ADAM CHRISTOPHER



1

伯拉勒斯会议

故事

ADAM CHRISTOPHER

插图

BRUSH SAUCE STUDIO

编辑

CHLOE FRABONI

设计与美术指导

COREY PETERSCHMIDT

剧情顾问

SEAN COPELAND

创意顾问

RAPHAEL AHAD, KEITH RILEY CO, AARON OLSON,  
ABIGAIL MANUEL, CHRIS METZEN, STACEY PHILLIPS,  
KOREY REGAN

制作

BRIANNE MESSINA, AMBER PROUE-THIBODEAU,  
CARLOS RENTA, TAKAYUKI SHIMBO



Blizzard.com

© 2024 Blizzard Entertainment, Inc. Blizzard and Blizzard Entertainment 标志是暴雪娱乐公司在美国或其他国家及地区的商标或注册商标。  
暴雪娱乐发布。

本故事为虚构作品。其中涉及的姓名、人物、地点和事件皆为作者或美术师想象或虚构的产物，如与真实人物（在世或过世）、企业、事件或地点存在雷同之处，  
皆纯属巧合。

暴雪娱乐不对作者、第三方网站或其内容享有任何控制权，也不为其承担任何责任。



“我愿意用一枚金币来换你的看法，”她身后传来暖心的声音，“但恐怕这价开得太高了。”

吉安娜·普罗德摩尔正俯瞰着下方的城市，察觉到老朋友也来到了城墙上，她便转过身来。虽然他身材魁梧、身披重甲，却仍有办法悄无声息地穿过狭窄蜿蜒的楼梯，登上普罗德摩尔要塞最高的塔楼。

萨尔靠在古老的石墙上，放眼望向整个伯拉勒斯，深吸了一口清爽的空气。“我算是明白你为什么喜欢这里了。”

吉安娜点点头。这座高塔为她提供了独处和思考的空间，而伯拉勒斯的景色则让她的头脑更加清晰，能够想起自己身处何处——以及自己究竟是谁。

眼下海上的迷雾已然散去，迎来黎明的伯拉勒斯宛如一颗璀璨的蓝宝石。千片屋顶，百座尖塔，无不闪烁着新一天的勃勃生机。吉安娜可以在这座高塔上将自己的领地完全收入眼帘，从白雪皑皑的山岭到气势恢宏的港口，港湾内驻扎着英勇善战的库尔提拉斯舰队，数十艘最快的舰船已经准备就绪，只等她一声令

下。

“我知道，你原以为这事儿会很容易，”萨尔说道。

吉安娜眨眨眼，从沉思中回过神来。达拉然坠落之时，她在萨尔的脸上看到了恐惧。而如今，他已经摆脱了一部分恐惧的阴影。但仍有一片阴霾笼罩着他——笼罩着两人。在这座高塔之上，确实容易忘却世界的中心还有黑暗的阴谋正在酝酿，而如果他们不能粉碎这些阴谋，那股黑暗很快就会笼罩伯拉勒斯，还有整个艾泽拉斯。

“容易……我可说不出这话。”她叹了口气。“但你说的对，我确实有过奢望。”

自那次浩劫之后，她已经见证了十次日出。那之后的每一个夜晚，吉安娜都会在梦中再次遭遇那时的恐怖一刻，那座闪耀着光芒与奇迹的城市忽然从卡兹阿加的空中被夺走，就像抢走一件孩童的玩具。

可那梦魇早已是现实，而吉安娜深知那还只是开始。

风雨欲来，这可能是又是一次大分裂，一次大灾变。而始作俑者的名字已经浮出水面——

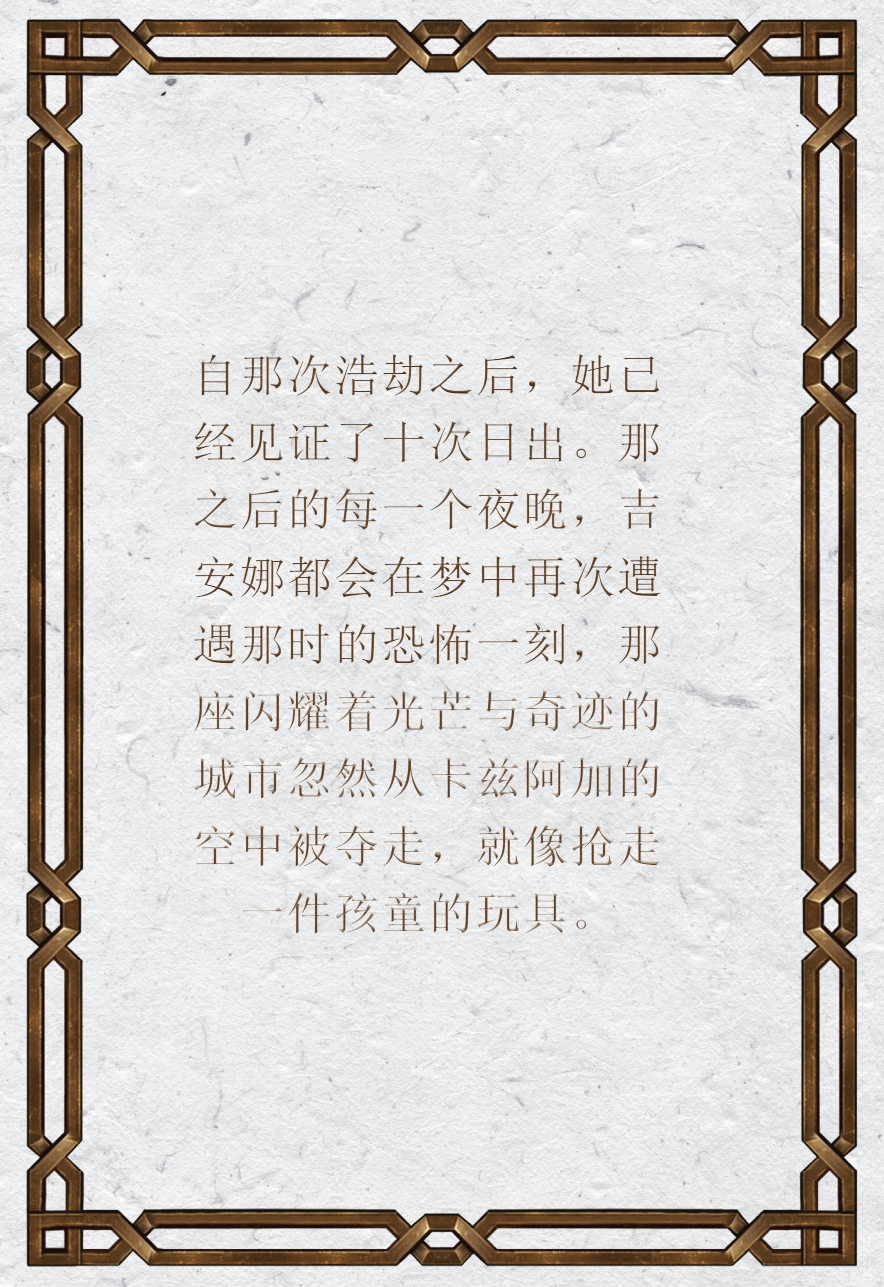
*萨拉塔斯。*

自吉安娜和萨尔回到各自主城后的十天里，一切仿佛都陷入了迷雾之中。信使被派往了艾泽拉斯的每个角落，身负部落和联盟的最高指示，只为传达一个迫在眉睫的消息：号召所有人团结起来，呼吁所有领袖前往伯拉勒斯召开会议，准备好面对新的强敌。吉安娜确信他们会赴约。

有些确实来了——但很多都没有。

回想起来，也许是她太过天真，没有意识到光耀之歌对全世界造成了多么严重的影响。即便是现在，她望向自己的城市，看着巡逻的卫兵、码头上的工人、清扫台阶的旅店老板，以及集市里推着货桶、装卸推车的商人，她也不知道有多少人听到过光耀之歌，又因为其中的景象和声音而惴惴不安。又有多少人因此而心生恐惧，对其中的含义困惑不已。

两人身后传来了金属碰撞的声音，然后是低声的咒骂，以及



自那次浩劫之后，她已经见证了十次日出。那之后的每一个夜晚，吉安娜都会在梦中再次遭遇那时的恐怖一刻，那座闪耀着光芒与奇迹的城市忽然从卡兹阿加的空中被夺走，就像抢走一件孩童的玩具。

随着螺旋阶梯传来的沉重脚步声。吉安娜和萨尔目视达纳斯·托尔贝恩出现在塔顶。他驻足喘气，胸口在红色的战袍下起伏。

“索拉丁之血保佑，”他说道，“库尔提拉斯明明是热衷航海的民族，却真的很喜欢楼梯啊。”

吉安娜想要忍住不笑——尽管情绪低落，但她并没有忍住。达纳斯第一个响应了她的号召。他早已在城中数日，帮助吉安娜筹备会议。如果他对其他领袖的反应深感失望，那他也从未显露出来。与之相反，他一直是一位坚定的伙伴，一位睿智的参谋——以及一位交心的朋友。

“他们有办法了吗？”萨尔问道。

“实际上，”达纳斯说道，“我觉得是有了。”他又转身走向楼梯。“来吧，有好多事要商量。”



吉安娜和萨尔跟着达纳斯回到普罗德摩尔要塞中心深处的会议室，路上她已经可以听到模糊的讨论声。看到三人归来，讨论声化为了充满敬意的沉默。

聚集到此的领袖们进行了彻夜长谈，试图克服地理和政治上的障碍，组成一支吉安娜和萨尔可以带去卡兹阿加的打击部队。如今，各位领袖就站在房间中央偌大的战争议桌旁，吉安娜希冀于达纳斯已经说过实情——他们可能很快就要与萨拉塔斯开战。

在吉安娜看来，这些响应吉安娜和萨尔召唤前来参加会议的领袖们，组成了难得一见的诡异阵容。部落这边有大地之环的阿格娜兰，或者叫阿格娜，是萨尔一生的伴侣；还有牛头人大酋长贝恩·血蹄，他高大魁梧，更加彰显了旁边塔莉萨的纤细身形，后者是夜之子的首席奥术师，而她又衬托出了身边那位更加娇小的基罗，沃顿奈狐人的商队头领。

议桌的另一边是联盟的代表——珊蒂斯·羽月，暗夜精灵新晋的领袖，还有虚空精灵的魔导师乌布里克，两人几乎是背对背站着，令人眼前一亮，甚至像是美丽的一对儿；旁边则是粗壮健

硕的库德兰·蛮锤，这位矮人也作为三锤议会弗斯塔德的代表参加此次会议。最后是代表吉尔尼斯的苔丝·格雷迈恩，一位有拥有头衔的女王，她身穿紫棕色的皮衣，这群领袖之中对开战最有心理准备的就是她了。也正是她打破了沉默，她热情的问候让吉安娜松了一口气，后者还不知道该对这群人抱有怎样的期待。就在几小时前，他们从会议离席，当时大家都情绪激动、气氛紧张，每位领袖都在争论各自肩负的重担，强调要组成这支打击部队自己要面临的诸多掣肘。

吉安娜靠近议桌，现在桌子上摆了一张之前没有的大幅地图。她一眼就认出了那片区域。

“阿拉希高地？”

达纳斯正要说话，但乌布里克先开了口。

“这很冒险，”他平静地说道，修长的蓝色手指聚拢在下巴下方。“我想要……更有把握的办法。”

“大家都这么想，”贝恩说道。这位牛头人粗壮的双臂抱在胸前，仰着下巴，塔莉萨只能躲开他的羽毛头饰，走上前来。“但是我们想不代表我们有，这是两码事。”

“同意。”珊蒂斯靠向桌子。“我们必须抓住眼前的机会，好好利用。”

吉安娜环顾整个会议小组。“什么机会？达纳斯？”

“第七军团。”他指了指地图上阿拉希高地自己王国的位置。“目前激流堡集结了可观的部队。他们整装待发，只等一声令下。”

萨尔揉了揉下巴。“有意思。谁在指挥这支守军？”

“我的侄女，玛兰。”达纳斯说道。“我之前为了履行外交职责去暴风城的时候，她就肩任了激流堡的摄政王。我听说她一直在巩固自己在第七军团辅助军的地位。”他摊开双手。“这是她自己的决定，但我相信她——”

“会激化和玛格汉的紧张关系。”阿格娜走上前来，摇了摇头。“停战期间，部落将落锤镇的基地交给了兽人难民。第四次大战之后，盖亚拉大王和她的人民已经无处可去。落锤镇周边地

区很像纳格兰，那里环境温和，可以让她的人民在艾泽拉斯重新开始生活。”她指向地图的另一侧，在那里的山脚下有一座兽人的要塞，然后她转向萨尔。“但是他们在德拉诺受到的创伤仍未痊愈，无论是盖亚拉还是她的人民。现在库卡隆正应她的请求在那里训练部队，也是为了防止激流堡有所行动。”她看着达纳斯，表情严峻。“激流堡做什么，落锤镇就会做出反应。”

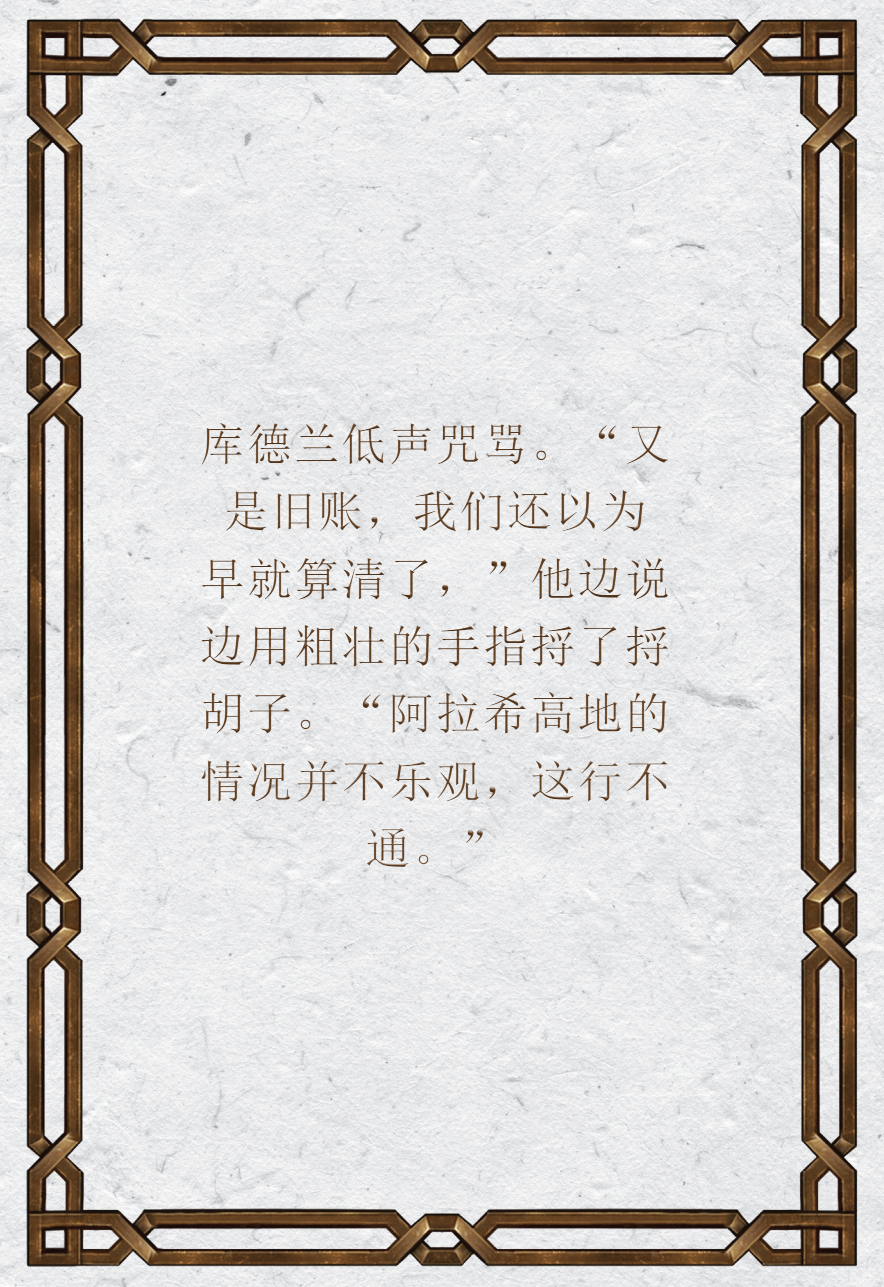
库德兰低声咒骂。“又是旧账，我们还以为早就算清了，”他边说边用粗壮的手指捋了捋胡子。“阿拉希高地的情况并不乐观，这行不通。”

吉安娜看到苔丝和乌布里克交换了一个眼神，塔莉萨则弯下腰听着基罗在她耳边窃窃私语。然后吉安娜又看向萨尔，不过这位前任大酋长一言不发，眉头又拧在了一起。他在研究的是地图，而不是地图旁的这些人。

达纳斯举起手来。“别这样，我们之前也商量过。”他叹了口气，开始绕着桌子缓缓而行。“我明白各位的忧虑，但大家却忘记了，激流堡仍在努力从第四次大战的伤痛中恢复过来。玛兰请求第七军团的援助，是为了帮助农民抵御捕食者，是为了训练出能够支持联盟的新兵，是为了我不在的时候能够维护家族的规矩。我相信她只是觉得自己作为领袖，有些事必须得去做，而这些事其实很容易就能纠正。”议桌周围又开始窃窃私语，但达纳斯并没有因此停下。“这就是我们的打击部队。第七军团，还有”——他走过阿格娜身边时点了点头，“库卡隆，这是艾泽拉斯最强的两支战斗部队。训练有素。随时待命！我们找不到更好的军队了。”

他停下脚步，又站在了吉安娜和萨尔身边，他看着两人。“玛兰会听你的话，吉安娜。我听说过她对你和你母亲的敬重。我会写信给她，告诉她你会过去，并准备让第七军团开拔。虽然我不了解盖亚拉，但我了解你，萨尔。部落虽然没有大酋长，但库卡隆会听你差遣。”

萨尔与达纳斯对视片刻，然后点了点头，他又和吉安娜目光相会。“也许这就是我们最好的选择了，既能集结一支打击部



库德兰低声咒骂。“又是旧账，我们还以为早就算清了，”他边说边用粗壮的手指捋了捋胡子。“阿拉希高地的情况并不乐观，这行不通。”

队，又能避免更大的冲突。”

吉安娜陷入了沉思。阿拉希高地的局面用“微妙”来形容已经过于委婉，但达纳斯说的没错。他们需要一支军队，并且这次不是一支，而是两支，并且都在等待着一个合适的目标。

吉安娜伸手去拿她的法杖。“那就这样吧。我会下令舰队开往激流堡。他们抵达的时候，打击部队也该准备就绪了。萨尔，你去落锤镇和盖亚拉商量一下库卡隆的事宜。”

“我也去，”阿格娜说道。她绕过桌子，走到萨尔身边。“盖亚拉和我情同姐妹。”她将一只手放在自己伴侣的肩膀上。“我保证，她愿意听我的话。”

“同意。”吉安娜说道。“我和达纳斯去激流堡。”

“非常抱歉，海军统帅。”达纳斯一边说道，一边低头表示歉意。“我已经离开暴风城太久了。图拉扬已经传话，他那边急需我重新归队。但我以我的荣耀担保，在这件事上，玛兰会乐于接受你的提议。”他微微一笑。

“那好吧，”吉安娜说道。她又转向各位领袖，“感谢各位在本次会议中展现出的勇气与坦率。散会。”

领袖们开始依次离开并彼此道别，吉安娜则转向萨尔和阿格娜。

“做好准备，”她边说边开启了一个传送门。“我们马上出发。”

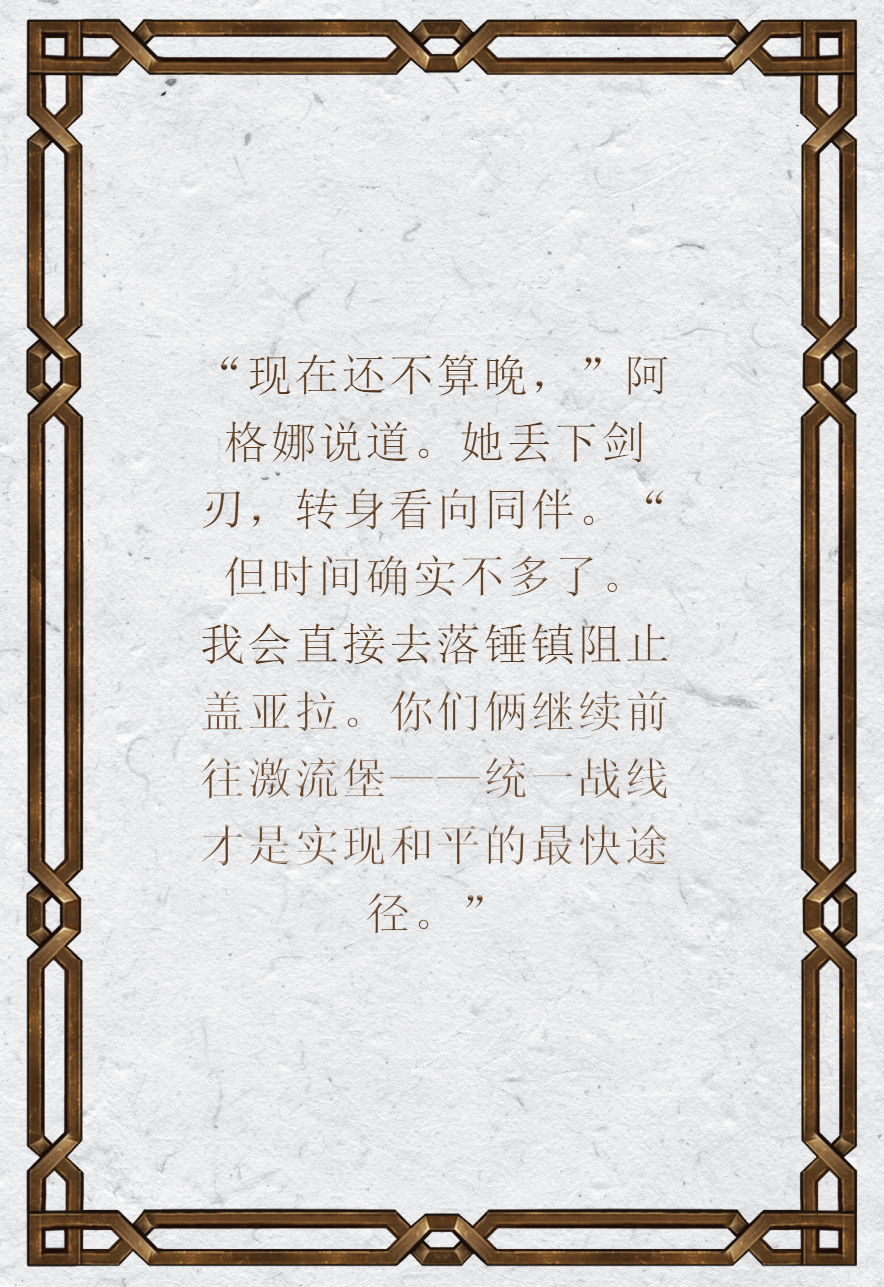


吉安娜、萨尔和阿格娜刚走出从伯拉勒斯到阿拉希高地的传送门，就已经感觉到局势发生了天翻地覆的变化。他们抵达了一片山谷，陡峭的山崖挡住了他们的视线。他们刚分清方向，阿格娜就咒骂着向前冲去。吉安娜看到她蹲在一具趴倒的尸体旁边。

尸体不止一具。

萨尔跨过一具人类的尸体，那人的盔甲已经被斧头劈开。

“哦不，”吉安娜低语道。她数了数尸体，总共有十二



“现在还不算晚，”阿格娜说道。她丢下剑刃，转身看向同伴。“但时间确实不多了。我会直接去落锤镇阻止盖亚拉。你们俩继续前往激流堡——统一战线才是实现和平的最快途径。”

具——六个穿着第七军团制服的人类，六个披着库卡隆皮草的兽人。她谨慎地观察了周围的山顶，然后走到两位同伴的身边。“发生什么事了？”

阿格娜从最近的库卡隆尸体上拔出了第七军团的剑刃，上面已经沾满鲜血。“一场殊死搏斗，”她说道。她站起身来，用剑指了指几个兽人的尸体，箭矢都插在了他们盔甲的弱点上。“人类设下了一次伏击……”

萨尔接着他伴侣的思路说了下去。“但他们只发现库卡隆是令人生畏的强敌。”他低头看着如此血腥的惨状，表情严峻。“一场你死我活的搏杀。两支小股队伍，人数相同，也许还同样愚蠢地惊讶于对方的强大力量。”他看着吉安娜。“恐怕我们来晚了。”

“现在还不算晚，”阿格娜说道。她丢下剑刃，转身看向同伴。“但时间确实不多了。我会直接去落锤镇阻止盖亚拉。你们俩继续前往激流堡——统一战线才是实现和平的最快途径。”

萨尔点了点头。“祝你好运，我的爱人，”他说道。两人紧握双手，然后也不再多言，阿格娜立即动身冲向北方的山坡，只见她灵巧地爬上山坡，然后就消失在视线中。

萨尔目送她离开，然后转向吉安娜。“那我们快去激流堡吧。”

就在他们准备动身时，吉安娜听到了一道尖锐的破风声。她还没来得及反应，只见萨尔站在原地颤抖了一下，然后踉踉跄跄地后退了一步，一根带着羽毛的箭矢已经出现在他的肩甲和胸甲之间。

吉安娜转过身来，本能地挡在了萨尔和那名弓箭手之间。她高高举起法杖，施放了一道保护屏障。又是一道破风声，但这次箭矢被屏障弹开了。这片刻之间，已经足够吉安娜发现目标了。就在对面山顶那棵孤树旁，忽然有了一阵动静。一个身披斗篷的身影从掩体中窜出，高举着弓箭，背上的箭袋随着奔跑而跳动。

吉安娜随即攥紧拳头，接着向前一挥，只见一个充满紫色能量的法球，一路劈啪作响地飞向了那边的山坡。那棵大树随即爆

炸，爆发出黄色的火焰和粉色的光芒，但是那个弓箭手已经不见踪影。她咒骂着，跪在萨尔的身旁。

“别管了，我没事。”萨尔边说边挥手打发她。他抓住从自己皮肉中伸出来的箭杆，一下把箭矢拔了出来。他拿着箭矢仔细端详。“但愿真没事。”

吉安娜凝视着箭头。箭头上面沾满了鲜血，那液体接近黑色，不过还有其它东西——像是另一种物质，它呈亮蓝色，像是某种油。她惊恐地瞪大了双眼。

“是毒？萨尔，你——”

萨尔把箭矢丢到一旁，尝试性地动了动受伤的肩膀。他皱了皱眉，伤口处还在流出液体。“我没事，”他说道，然后顿了顿，“不过我们得赶去激流堡，得快。”他指了指山坡。“带路吧。”

### 关于作者

Adam Christopher是《纽约时报》畅销书作家，作品包括Star Wars: Shadow of the Sith和Stranger Things: Darkness on the Edge of Town。他同时撰写了热门HBC电视剧《福尔摩斯：基本演绎法》和获奖游戏系列《羞辱》的官方小说。作为阿奇漫画旗下超级英雄“神盾”的21世纪形象的联合创作者，Adam曾为Image Comics的Greg Rucka和Michael Lark的Lazarus系列主笔，也参与过Big Finish的《神秘博士》宇宙。作为国际畅销的Star Wars: From a Certain Point of View周年选集系列的作者之一，Adam也曾为IDW的全年龄漫画Star Wars Adventures撰文。Adam的原创小说包括了Made to Kill和The Burning Dark，以及其他众多作品。他的处女作Empire State曾被SciFi Now和金融时报评为年度最佳作品